

। व्यक्तगत परररर ।

■  
सुशील लकुडणररर धसकरे  
(रडु. र. डरठी । सेड, नेड)

■  
नरररस :  
र-१७/१०ॡ, डंगल डैरर,  
नरंडेड सरठी, सरंहरड रूडे,  
डुणे ॡ११ ०६ॢ  
संपरक कुरडरंक : ७२ॡ१००ॢॢॡॡ/१ॢ२२२६६१३१  
Email : sldpm2256@gmail.com

- सुशील लक्ष्मणराव धसकटे
- जन्म दिनांक : ३ नोव्हेंबर १९७८
- राष्ट्रीयत्व : भारतीय
- अवगत भाषा : मराठी-कोंकणी-हिंदी-इंग्रजी
  
- शैक्षणिक पात्रता :
  - एम० ए० (मराठी) : मराठी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे (प्रथम श्रेणी, २००२-२००४).
  - एम० ए० एक भाग, (भाषाशास्त्र) : भाषाशास्त्र विभाग, डेक्कन कॉलेज, पुणे
  - बी० ए० : डॉ० बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद. (द्वितीय श्रेणी, १९९९-२००१).
  - एचएससी : महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ, पुणे (द्वितीय श्रेणी, १९९८).
  - एसएससी : महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ, पुणे (प्रथम श्रेणी, १९९४).
  
- पात्रता परीक्षा :
  - नेट (मराठी) : यूजीसी, नवी दिल्ली. (डिसेंबर २०१९).
  - सेट (मराठी) : सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे. (जानेवारी २०१८).
  
- इतर शैक्षणिक पात्रता :
  - डिप्लोमा इन जर्नालिझम : संज्ञापन आणि वृत्तपत्र विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे. (उच्च द्वितीय श्रेणी, २००७).
  - अॅडव्हान्स डिप्लोमा इन कॉम्प्युटर ॲप्लिकेशन : महाराष्ट्र आंत्रप्रिन्युअरशिप डेव्हलपमेंट, महाराष्ट्र शासन (२०००-२००१).
  - कला परीक्षा : इंटरमिजिएट ड्रॉइंग परीक्षा उत्तीर्ण, महाराष्ट्र शासन (१९९७).
  
- संशोधन :
  - पीएच० डी० (करत आहे) : विषय : 'मराठवाडा बोलीचा भाषाशास्त्रीय अभ्यास' सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे.
  - मार्गदर्शक : डॉ० बालाजी घारूळे (संगमनेर महाविद्यालय, संगमनेर)

- अध्यापन अनुभव :
  - साहाय्यक प्राध्यापक : मामासाहेब मोहोळ महाविद्यालय, पौड रोड, पुणे ३८, येथे सध्या साहाय्यक प्राध्यापक (तासिका तत्त्वावर) म्हणून कार्यरत. (ऑगस्ट २०१८ ते मार्च २०२०)
- ग्रंथ-प्रकाशन :
  - २०११ पासून हर्मिस प्रकाशन या संस्थेत ग्रंथसंपादक आणि प्रकाशक म्हणून कार्यरत. आजवर हर्मिस प्रकाशनाच्या माध्यमातून महाराष्ट्रातील मान्यवर ८० लेखकांची निवडक, परंतु दर्जेदार उपयुक्त पुस्तके प्रकाशित.
  - ग्रंथसंपादक :
    - मॅकमिलन इंडिया लिमिटेड : पुणे, बहुराष्ट्रीय पब्लिशिंग हाऊस (२००७ ते २०१०)
    - मनोविकास प्रकाशन : पुणे (२००६ ते २००७)
    - पद्मगंधा प्रकाशन : पुणे (२००४ ते २००६)ग्रंथसंपादक म्हणून आतापर्यंत सातशेपेक्षा अधिक पुस्तकांवर संपादकीय संस्कार.
  - वाङ्मयीन नियतकालिकांचे संपादन :
    - ग्रंथसखा साहित्य आणि ग्रंथप्रसाराला वाहिलेल्या मासिकाचा कार्यकारी संपादक (२०१२-१३)
    - इत्यादी या वाङ्मयीन मासिकाचा कार्यकारी संपादक (जानेवारी २००७ ते जून २००८).
    - अंतर्नाद या वाङ्मयीन मासिकामध्ये संपादन साहाय्यक (२००४-२००५).
    - पद्मगंधा व अनुवाद या वाङ्मय व अनुवादित साहित्याच्या दिवाळी अंकांचे सहसंपादन (२००५).
    - स्पंदन व अभिव्यक्ती या हस्तलिखित भित्तिपत्रकाचा संपादक, मराठी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, (२००२-०४).
    - दै. वैद्यनाथ टाइम्स या दैनिकात मुलांसाठी 'बालांगण' या साप्ताहिक पुरवणीचे वर्षभर संपादन (१९९५-९६).
    - सत्याग्रही विचारधारा, पुणे. (२०१७).
    - पर्ण, दिवाळी, पुणे (२०१८).
- परीक्षा विभागासाठी कार्य :
  - सोलापूर विद्यापीठ, सोलापूर : प्रश्न पेढी (Question Bank) : तृतीय वर्ष बी.ए. (सेमिस्टर-४), विषय : भाषाविज्ञान, ०१ मार्च २०१९.
  - कॅम्प : एम. ए. पेपर तपासणी : डिसेंबर २०१९, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे.

■  
प्रकाशित ग्रंथ व लेखन

Sr.No.		
1.	पुस्तके	<p><b>स्वतःचे</b></p> <p>१. जोहार (कादंबरी) प्रथमावृत्ती नोव्हेंबर २०१५, दुसरी आवृत्ती १४ फेब्रुवारी २०१९, अक्षरवाङ्मय प्रकाशन, पुणे. ISBN : 978-93-84470-13-5</p> <p>२. जे आहे ते (समीक्षात्मक/वैचारिक लेखन) प्रथमावृत्ती ऑक्टोबर २०२० अक्षरवाङ्मय प्रकाशन, पुणे. ISBN : 978-93-84470-58-6</p> <p>३. मुद्रित-शोधन (एम. ए. मराठी पाठ्यपुस्तक) यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक. प्रथमावृत्ती २०२२. Book Code : MAR224 ISBN : 978-93-92982-96-5</p> <p><b>सहकार्याने</b></p> <p>४. भाषिक कौशल्यविकास आणि आधुनिक मराठी साहित्यप्रकार : कादंबरी आणि ललितगद्य बी. ए. द्वितीय वर्ष पाठ्यपुस्तक, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे. पहिली आवृत्ती २०२२. ISBN : 978-93-5453-840-7</p> <p><b>संपादित</b></p> <p>५. मराठा समाज : वास्तव आणि अपेक्षा प्रथमावृत्ती सप्टेंबर २०११, पाचवी आवृत्ती ऑक्टोबर २०१६, राजहंस प्रकाशन, पुणे. ISBN : 978-81-7434-553-0.</p>
2.	प्रकाशित शोधनिबंध	<p><b>आंतरराष्ट्रीय जर्नल</b></p> <p>१. 'भाऊरावांची रयत तालीम', रिसर्च क्रॉनिकल, अंक-४, नोव्हेंबर २०१८, आंतरराष्ट्रीय आंतरविद्याशाखीय जर्नल, e-ISSN-2247-503X, p-ISSN-2347-5021, Journal No. 41311</p>

3.	चर्चासत्र	<p><b>यूजीसी केअरलिस्ट जर्नल</b></p> <p>२. 'गांधी आणि भाऊराव', पुरोगामी सत्यशोधक, पुणे. यूजीसी केअर लिस्ट जर्नल, ऑक्टो.-नोव्हें.-डिसें. २०२१.</p> <p>३. 'मराठवाडा बोलीतील मौखिक साहित्य' अक्षरगाथा, नांदेड. एप्रिल-मे-जून २०२२ यूजीसी केअर लिस्ट जर्नल, ISSN-0976-2957</p> <p>४. 'समाजभाषाविज्ञान आणि बोली' अक्षर वाङ्मय, अहमदपूर, जि. लातूर. जुलै-ऑगस्ट-सप्टेंबर २०२२ वर्ष : तेरावे, अंक : पहिला यूजीसी पिअर रिव्ह्यूज् जर्नल, ISSN-2229-4929</p> <p><b>राष्ट्रीय चर्चासत्र</b></p> <p>१. 'नवीन शैक्षणिक धोरण आणि रयत शिक्षण संस्थेचे योगदान' 'भाऊरावांची रयत तालीम', १३-१०-२०१८, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालय, औंध, पुणे.</p> <p>२. 'बदलते सांस्कृतिक पर्यावरण आणि मराठी कविता', ४ व ५ जानेवारी २०१९, शंकरराव भेलके महाविद्यालय, नसरापूर, जि. पुणे.</p> <p>३. 'भारतीय स्वातंत्र्य आंदोलन आणि मराठी साहित्य', ३० व ३१ जुलै २०२२. साहित्य अकादमी, नवी दिल्ली.</p> <p><b>राज्यस्तरीय चर्चासत्र</b></p> <p>१. 'मराठी साहित्यातील देशीयता', ३० जानेवारी २०१६, अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय, हडपसर, पुणे.</p> <p>२. 'महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे आणि राष्ट्रीयत्वाची संकल्पना', 'महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे यांचे वैचारिक वाङ्मय', २४/२५ जानेवारी २०२३, मराठी विभाग, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर.</p> <p>३. 'महात्मा गांधी यांचा साहित्यविचार आणि अजय कांडर यांची दीर्घकविता', २८/२९ जानेवारी २०२३, बॅरिस्टर नाथ पै सेवांगण, मालवण, जि. सिंधुदुर्ग</p>
----	-----------	--

4.	ग्रंथांमध्ये समाविष्ट लेखन	<p>१. साने गुरुजी जीवन परिचय (लेखक - यदुनाथ थत्ते) 'मनोगत', पृ. ५, हर्मिस प्रकाशन, जानेवारी २०१२. ISBN : 978-81-920958-6-8.</p> <p>२. लढता लढता केलेल्या चिंतनातील काही (लेखक - विलास सोनवणे) 'अनुबंध', पृ. ७, हर्मिस प्रकाशन, २०१२. ISBN : 978-81-920958-8-2.</p> <p>३. ब, बळीचा विषयी (संपा. शरयू आसोलकर) 'उफराळीत अडकलेल्या कृषिसंस्कृतीची शोकान्तगाथा', दर्या प्रकाशन, पुणे, जून २०१५. ISBN : 978-93-85127-04-5.</p> <p>४. देशीवादाचे दुष्मन (अशोक बाबर) 'नाळ', पृ. १७५, हर्मिस प्रकाशन, पुणे, २०१८, ISBN : 978-93-85565-30-4.</p> <p>५. मराठा क्रांती मोर्चा : एक अन्वयार्थ (संपा. संपत देसाई) 'सत्याला सत्य म्हणून आणि असत्याला असत्य म्हणून जाणा', पृ. १५०, लोकायत प्रकाशन, सातारा, जानेवारी २०१८. ISBN : 978-93-84091-79-8.</p> <p>६. प्रत्यय आणि जाण (संपा. डॉ. बालाजी धारूळे । डॉ. विजय बालघरे व इतर) 'सत्तरीतला तरुण मित्र', हर्मिस प्रकाशन, पुणे, २०१९. ISBN : 978-93-85565-37-3.</p> <p>७. पुलं - असा असामी (संपा. डॉ. राजशेखर शिंदे) पु. ल. देशपांडे गौरवग्रंथ, 'पुलंच्या नजरेतून गांधीजी', पृ. ४३३, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, महाराष्ट्र शासन, मुंबई, २०१९.</p> <p>८. खिंडित (लेखक - निम्बाकृष्ण ठाकरे) 'निम्बार्क', हर्मिस प्रकाशन, पुणे, २०२०. ISBN : 978-93-85565-01-4.</p> <p>९. विचारशलाका (संपादक - रमेश चव्हाण) 'अभिप्राय', पृ. २२, रा. ना. चव्हाण प्रतिष्ठान, वाई, जि. सातारा, एप्रिल २०२०.</p>
5.	ग्रंथ परीक्षणे, वैचारिक आणि स्फुट लेखन	<p>१. 'विवेक आणि विद्रोह : सुधारकी विचारांची समीक्षा' अंतर्नाद मासिक, पुणे, मे २००५.</p> <p>२. 'राजधानी आणि विद्यापीठ' साप्ताहिक साधना, पुणे, २२ जानेवारी २००५.</p> <p>३. 'ज्ञानाचे दीप पेटवणारा सहृदय' दौ. प्रभात, पुणे, ११ सप्टेंबर २००५.</p> <p>४. 'संयतशील व्यक्तिमत्त्वाची गाथा' नवंकोर सदर, साहित्य सूची मासिक, पृ. ६१-६२, पुणे, डिसेंबर २००६.</p>

		<p>५. 'निखळ विनोदाचा आनंद' साहित्य सूची मासिक, पृ. ५४-५५, पुणे, जानेवारी २००७.</p> <p>६. 'डॉ० बाबासाहेब आंबेडकर यांना एका तरुणाचे अनावृत पत्र' सत्याग्रही विचारधारा, मासिक, पुणे, जानेवारी २००७.</p> <p>७. 'नवंकोरं', साहित्य सूची मासिक, पृ. ६३-६४, पुणे, फेब्रुवारी २००७.</p> <p>८. 'जाणिवांच्या कक्षा रुंदावणारे मुक्तचिंतन' साधना शिफारस, पृ. २९, साप्ताहिक साधना, पुणे, १८ जुलै २००९.</p> <p>९. 'माध्यमांच्या आरोग्याची बखर' साधना शिफारस, पृ. ३०, साप्ताहिक साधना, पुणे, १८ जुलै २००९.</p> <p>१०. 'कुणाच्या छायेत नसलेल्या कविता' साधना शिफारस, साप्ताहिक साधना, पुणे, १९ डिसेंबर २००९. - पुनःप्रकाशित : प्रिय रसिक मासिक, पृ. २, पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, मार्च २०१०.</p> <p>११. 'कोशातून बाहेर डोकायला लावणाऱ्या कथा' साधना शिफारस, साप्ताहिक साधना, पुणे, १९ डिसेंबर २००९.</p> <p>१२. 'साहित्यिकांना पडणाऱ्या प्रश्नांचा वेध घेणारं पुस्तक' साधना शिफारस, साप्ताहिक साधना, पुणे, २० फेब्रुवारी २०१०.</p> <p>१३. 'शब्दांबद्दलचं कुतूहल वाढवणारं पुस्तक' साधना शिफारस, साप्ताहिक साधना, पुणे, २० फेब्रु. २०१०.</p> <p>१४. 'ग्रामीण आणि शहरी दरी बुजवताना' पुरुष उवाच, पृ. २२२, पुणे, दिवाळी २०११.</p> <p>१५. 'साने गुरुजींचं पहिलं व्हिलं चरित्र' महाराष्ट्र टाइम्स, संवाद, पृ. ५, रविवार, मुंबई, १२ फेब्रु. २०१२.</p> <p>१६. 'उदाहरणार्थ भालचंद्र नेमाडे यांची पंचाहत्तरी वगैरे' ग्रंथसखा मासिक, पृ. २, औरंगाबाद, ऑग. २०१२.</p> <p>१७. 'शतकावर ठसा उमटवणारा प्रतिभावंत' उद्याचा मराठवाडा, पृ. १६०, ज्ञानपीठ विशेषांक, नांदेड, दिवाळी, २०१३.</p> <p>१८. 'डोळा मन लंपटो' पर्ण, पुणे, दिवाळी २०१३.</p> <p>१९. 'पावसाला भिडणारी दमदार कादंबरी' लोकसत्ता, रविवार, पृ. ६, मुंबई, ६ जानेवारी २०१३.</p> <p>२०. 'उफराळीत अडकलेल्या कृषिसंस्कृतीची शोकान्तगाथा', दै. लोकसत्ता, पृ. ६, रविवार पुरवणी, मुंबई, २६ मे २०१३. - पुस्तकात समाविष्ट : 'ब-बळीचा विषयी', संपादक : शरयू आसोलकर, पृ. १४२, दर्या प्रकाशन, पुणे, प्रथमावृत्ती जून २०१५.</p> <p>२१. 'ब्राह्मणी-अब्राह्मणी वादापलीकडे' रविवार लोकरंग पुरवणी, पृ. ६, दै. लोकसत्ता, मुंबई, ५ जानेवारी २०१४.</p> <p>२२. 'जिद्दी कलावंत : मुरली लाहोटी' दै. एकमत, पृ. ४, रविवार पुरवणी, लातूर, १६ जुलै १९९५.</p> <p>२३. 'मुलांसाठी धडपडणारे यदुकाका' दै. सकाळ, पुणे, रविवार पुरवणी, पुणे, ७ मे २०००.</p>
--	--	--

6.	घेतलेल्या मुलाखती	<p>२४. 'चाफा' पृ. १३०, पुणे, पर्ण दिवाळी २०१७.</p> <p>२५. 'भाषा सुधारणेचा प्रयोग' पुण्य नगरी, सांगली, दिवाळी २०१९.</p> <p>२६. 'बदलते तंत्रज्ञान आणि मराठी ग्रंथप्रकाशन' साहित्य दिवाळी २०२२. पृ. क्र. १५४, मुंबई.</p> <p>१. 'जीवनाला स्पर्श करणारं साहित्य हवं आहे' : भानू काळे, इत्यादी मासिक, मनोविकास प्रकाशन, पुणे, फेब्रुवारी २००८.</p> <p>२. 'नव्या लेखकांना संधी देणंही महत्वाचं आहे' : विद्या बाळ, इत्यादी मासिक, मनोविकास प्रकाशन, पुणे, मार्च २००८.</p> <p>३. 'भाषा व जीवन यांना सांधणारा पूल' : प्र० ना० परांजपे, सामाहिक साधना, पृ० २४, १ ऑगस्ट २००९.</p> <p>४. 'बोरीभडकच्या चिकनमातीने वास्तवाचे भान आणले' : कल्पना दुधाळ, सामाहिक साधना, पृ० ३४, २० जानेवारी २०१८.</p> <p>५. 'पुरस्कार स्वीकारताना निर्भेळ आनंद होत नाही' : अरुण जाखडे, सामाहिक साधना, ४ एप्रिल २०२०.</p> <p>६. 'राज्यघटनेचा मथितार्थ सामान्य माणसापर्यंत पोहोचवावा लागेल' : पृथ्वीराज चव्हाण, मनोकल्प दिवाळी, पुणे, २०२०.</p> <p>७. 'भाषा आणि रेषा यांचा योग्य मेळ म्हणजेच उत्तम साहित्य' : ल. म. कडू, सामाहिक साधना, दिवाळी २०२२, पृ. क्र. ६७.</p>
7.	बालसाहित्य	<p><b>बालकविता :</b></p> <p>१. 'जंगलात झाले कविसंमेलन' दौ. लोकमत, रविवार अक्षररंग पुरवणी, पृ० ६, औरंगाबाद, २६ नोव्हेंबर १९९५.</p> <p>२. 'माझे स्वप्नातील साहस' टॉनिक वार्षिक, पृ० २१५, मुंबई, दिवाळी १९९५.</p> <p>३. 'मोठे व्हावे पण...' आमची फुलबाग, पृ० ६१, पुणे, दिवाळी १९९५.</p> <p>४. 'श्रींचे राज्य' : दौ. केसरी, पुणे, १९९५.</p> <p>५. 'पाकळी' दौ. लोकमत, रविवार अक्षररंग पुरवणी, पृ० ६, पुणे, ३ मार्च १९९६.</p> <p>६. 'फटफजिती' : मासिक छावा, पृ० २२, पुणे, मार्च १९९६.</p> <p>७. 'निसर्ग' : आमची फुलबाग, मासिक, पृ० २८, पुणे, एप्रिल १९९६.</p> <p>८. 'वाघोबांचे वाचनालय' : छावा, मासिक, पृ० १२, पुणे, जुलै १९९६.</p> <p>९. 'डायनासोर' : आमची फुलबाग, पृ० ५७, पुणे, दिवाळी १९९६.</p> <p>१०. 'भांडण' : आमची फुलबाग, पृ० ७७, पुणे, मे १९९७.</p> <p>११. 'सर्कस' : आमची फुलबाग, पृ० ५२, पुणे, दिवाळी १९९७.</p> <p>१२. 'विषयांची सांगड' : दौ. पुढारी, कोल्हापूर. १९९८</p> <p>१३. 'सरण' : दौ. सकाळ, पुणे. १९९९</p>



	<p><b>कथा/गोष्ठी :</b></p> <p>१. 'जादूची छडी' : दै० एकमत, रविवार पुरवणी, लातूर, ७ फेब्रुवारी १९९३.</p> <p>- पुनःप्रकाशित : कुमार मासिक, पृ० ६, पुणे, जुलै १९९३.</p> <p>२. 'रायभानचे धाडस' : दै० एकमत, रविवार, लातूर, ८ ऑगस्ट १९९३.</p> <p>३. 'प्रसंगावधान' : दै० एकमत, रविवार, लातूर, ४ सप्टेंबर १९९३.</p> <p>४. 'डिटेक्टिव्ह राजू' : मासिक निर्मळ रानवारा, पृ० १०, पुणे, ऑक्टोबर १९९३.</p> <p>५. 'राजपुत्र अभयसिंह' : मासिक साकेत सवंगडी, पृ० १७, औरंगाबाद, जुलै १९९४.</p> <p>६. 'सचोटीचे फळ' : मासिक कुमार, पृ० ३४, पुणे, डिसेंबर १९९५.</p>
--	---



**‘जोहार’ कादंबरीचा विद्यापीठ अभ्यासक्रमात समावेश व मिळालेले पुरस्कार**

□ अभ्यासक्रमात समावेश :

१. स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड :

- बी० ए० प्रथम वर्ष : पाठ्यपुस्तक - ‘मराठी कथात्म साहित्य’, ‘जोहार’ कादंबरीतील निवडक अंश, संपा० : डॉ० मथु सावंत, डॉ० विठ्ठल जंबाले, डॉ० मल्लिकार्जुन तंबावार. ISBN : 978-93-84593-90-2.

२. स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड :

- एम० ए० प्रथम वर्ष : संपूर्ण ‘जोहार’ कादंबरीचा अभ्यासक्रमात समावेश. ISBN : 978-93-84470-13-5.

□ ‘जोहार’ कादंबरीवर एम० फिल० व पीएच० डी० साठी संशोधन :

- एम० फिल० : ‘जोहार’ या कादंबरीवर सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ (पुणे) अंतर्गत दोन प्रबंधिका सादर.
- डॉ० बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद अंतर्गत एका विद्यार्थ्यांचे संशोधन सुरू.
- शिवाजी विद्यापीठ (कोल्हापूर) अंतर्गत संशोधन सुरू.
- पीएच० डी० : मुंबई विद्यापीठात एक विद्यार्थी पीएच० डी० साठी संशोधन करत आहे.

□ ‘जोहार’ कादंबरीला मिळालेले राज्यस्तरीय पुरस्कार :

०१. सहकार शिरोमणी वसंतराव काळे साहित्यकृती पुरस्कार, वसंतराव काळे प्रतिष्ठान, पंढरपूर, (८ फेब्रुवारी २०१६)
०२. मातोश्री स्व० सूर्यकांतादेवी पोटे राज्यस्तरीय मराठी वाङ्मय पुरस्कार, अमरावती, (२० मार्च २०१६)
०३. साहित्यज्योती राज्यस्तरीय पुरस्कार, कडा, ता० आष्टी, जि० बीड, (१८ मे २०१६)
०४. शंकर पाटील उत्कृष्ट कादंबरी पुरस्कार, महाराष्ट्र साहित्य परिषद, पुणे, (२६ मे २०१६)
०५. मुक्तारंग पुरस्कार, मुक्ताई प्रतिष्ठान, पुणे, (१९ जून २०१६)
०६. नरहर कुरुंदकर वाङ्मय पुरस्कार, मराठवाडा साहित्य परिषद, औरंगाबाद, (११ सप्टेंबर २०१६)
०७. भि० ग० रोहमारे ग्रामीण साहित्य पुरस्कार, कोपरगाव, जि० अहमदनगर, (७ डिसेंबर २०१६)
०८. मनोरमा राज्यस्तरीय साहित्य पुरस्कार, मनोरमा साहित्य मंडळी, सोलापूर, (२५ डिसेंबर २०१६)
०९. कै० प्रमिला आरेकर राज्यस्तरीय कादंबरी पुरस्कार, महाराष्ट्र साहित्य परिषद, शाखा गुहागर, जि० रत्नागिरी, (८ जानेवारी २०१७)
१०. विश्वंभरराव हराळकर उत्कृष्ट कादंबरी राज्यस्तरीय पुरस्कार, श्रीछत्रपती शिवाजी महाविद्यालय, उमरगा, जि० उस्मानाबाद. (२०१७)



## कौशल्ये

---

- उत्तम भाषिक आणि संपादन कौशल्ये :
  - अभिवाचन : कथा-कविता-ग्रंथातील निवडक वेच्यांचे अभिवाचन.
  - ७०० पेक्षा अधिक पुस्तकांचे मुद्रित-शोधन आणि संपादन. (Proof-Reading-Book Editing )
  - शब्दांकन : अनेक मुलाखतींचे, लेखांचे, भाषणांचे ध्वनिमुद्रितांवरून शब्दांकन.
- ग्रंथनिर्मिती :
  - ग्रंथनिर्मितीच्या क्षेत्रातील टायपोग्राफी, डीटीपी, ले-आऊट, प्रिंटिंग, बाइंडिंग, आदी घटकांचा १६ वर्षांचा अनुभव.
- पेजमेकर-एमएस वर्ड-डीटीपीचे (PageMaker/MS Word/DPT ) उत्तम ज्ञान :
  - १६ वर्षे ग्रंथप्रकाशनात काम.
- मराठी व्याकरण व भाषाशास्त्राचे ज्ञान :
  - मराठी लेखनविषयक नियमांवर आधारित शाळा-महाविद्यालयांतून कार्यशाळा / व्याख्याने.
  - भाषा आणि भाषाशास्त्र विशेष अभ्यासविषय. भाषा विषयाशी संबंधित अनेक चर्चासत्रे, कार्यशाळा आदी विविध उपक्रमांत सक्रिय सहभाग.
- अध्यापनात माहिती व तंत्रज्ञानाचा वापर :
  - व्यावहारिक मराठी/भाषिक कौशल्ये या घटकांच्या अध्यापनात संगणकाशी संबंधित पेजमेकर, वर्ड, पॉवर पॉइंट प्रेझेंटेशन, फोटोशॉप अशा विविध सॉफ्टवेअरचा उपयोग. प्रत्यक्ष कार्यानुभवावर भर.



## आजीव सदस्य

---

- अभ्यास मंडळ सदस्य :
  १. संगमनेर नगरपालिका कला; डी. जे. मालपाणी वाणिज्य आणि बी. एन. सारडा विज्ञान महाविद्यालय, संगमनेर, जि. अहमदनगर (२०२० पासून)
  २. वालचंद हिराचंद महाविद्यालय, सोलापूर
- प्रतिष्ठित व नामांकित संस्थांचा आजीव सदस्य :
  १. महाराष्ट्र साहित्य परिषद, टिळक रस्ता, पुणे.
  २. मराठी अभ्यास परिषद, पुणे.
  ३. भांडारकर प्राच्यविद्या संशोधन संस्था, भांडारकर रस्ता, पुणे.



## सन्मान । मुलाखती

---

- सन्मान :
  - अध्यक्ष : दहावे शिवार साहित्य संमेलन, मराठवाडा साहित्य परिषद, शाखा माजलगाव, जि. बीड, (२२ एप्रिल २०१८).
- प्रकट मुलाखत :
  - मुलाखतकार : डॉ. दत्ता घोलप, शब्दसाहित्य विचारमंच, सांगली (८ एप्रिल २०१८).
  - 'बदलते सांस्कृतिक पर्यावरण आणि मराठी कादंबरी' या राष्ट्रीय चर्चासत्रात मुलाखत.  
मुलाखतकार : डॉ. विजय बालघरे, पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळाचे शंकरराव भेलके महाविद्यालय, नसरापूर, ता. भोर, जि. पुणे. (१० व ११ फेब्रुवारी २०१७).
  - पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळाच्या अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय यांच्या वतीने आयोजित राज्यस्तरीय 'मराठी साहित्यातील देशीयता' या चर्चासत्राच्या उद्घाटन प्रसंगी लेखक म्हणून विशेष सत्कार, हडपसर. (३० जानेवारी २०१६).

- साधन व्यक्ती/मार्गदर्शक म्हणून आमंत्रित :
  - स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ, नांदेड : भाषा-साहित्य आणि संस्कृती संकुलाच्या वतीने 'मराठी भाषा पंधरवडा'निमित्त आयोजित 'मराठी ग्रंथव्यवहार आणि प्रकाशक संवाद सभा' या विषयावरील संवादसभेला साधनव्यक्ती म्हणून सहभाग. (१४ जानेवारी २०१९).
  - राष्ट्रीय चर्चासत्र : 'बदलते सांस्कृतिक पर्यावरण आणि मराठी कादंबरी' या विषयावरील दोन दिवसीय चर्चासत्रात साधन व्यक्ती म्हणून मार्गदर्शन, शंकरराव भेलके महाविद्यालय, नसरापूर, जि. पुणे. (१० व ११ फेब्रुवारी २०१७).
  - सांस्कृतिक कार्य संचालनालय, महाराष्ट्र शासन आयोजित 'सुधीर फडके-ग. दि. माडगूळकर-पु. ल. देशपांडे यांच्या जन्मशताब्दी' वर्षानिमित्त आय. सी. एस. महाविद्यालय, खेड, जि. रत्नागिरी येथील 'लेखन-कार्यशाळे'त साधनव्यक्ती म्हणून मार्गदर्शन. (२७ फेब्रुवारी २०१९).
  - 'मुद्रितशोधन', या विषयावर क्रेडिटकोर्स अंतर्गत व्याख्यान, श्री. शाहू मंदिर महाविद्यालय, पुणे, दि. ०४ जानेवारी २०२१
- मराठी भाषा आणि लेखनविषयकनियम आणि ग्रंथप्रकाशन यांवर आधारित व्याख्याने व कार्यशाळा
  - महाविद्यालये आणि शाळांमधील विद्यार्थ्यांसाठी व्याख्याने आणि कार्यशाळा घेतल्या.
- परीक्षक म्हणून कार्य :
  - बहिःशाल शिक्षण मंडळ व ज्येष्ठ नागरिक सहायता कक्षा मार्फत आयोजित 'ज्येष्ठ नागरिकांसाठी चर्चापरिसंवाद' स्पर्धा, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे, ०५ मार्च २०२०.
  - बहिःशाल शिक्षण मंडळ व ज्येष्ठ नागरिक सहायता कक्षा मार्फत आयोजित 'शिक्षकेतर कर्मचाऱ्यांसाठी चर्चापरिसंवाद संघ' स्पर्धा, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे, १६ जानेवारी २०२०.
  - कुलपती डॉ. पी. सी. अलेक्झांडर आंतर महाविद्यालयीन मराठी वक्तृत्व स्पर्धा, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे, २९ सप्टेंबर २०१८.
- सहभाग :
  - नेस वाडिया कॉलेज ऑफ कॉमर्स, पुणे यांच्या वतीने आयोजित केलेल्या 'धर्मनिरपेक्षता आणि युवक' या चर्चासत्रात मराठी विभाग (पुणे विद्यापीठ, पुणे) प्रतिनिधी म्हणून सहभाग (२००४).
  - २६ वे मराठवाडा साहित्य संमेलन, माजलगाव (संमेलनाध्यक्ष : न्या. नरेंद्र चपळगावकर) 'बालमेळाव्या'त निमंत्रित लेखक म्हणून सहभाग (२००४).
  - 'साहित्यसूची' आणि 'संज्ञापन व वृत्तपत्रविद्या विभाग', पुणे विद्यापीठ यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित ग्रंथसंपादन कार्यशाळेत सहभाग (२००३).
  - महाराष्ट्र राज्य प्रौढ शिक्षण संस्था (महाराष्ट्र शासन), राज्य साधन केंद्र, औरंगाबाद यांनी आयोजित केलेल्या 'नवसाक्षरांसाठी उपयुक्त साहित्यनिर्मिती'च्या कार्यशाळेसाठी निवड (२००३).
  - १९ वे मराठवाडा साहित्य संमेलन, परळी-वै., कवी संमेलनात निमंत्रित म्हणून सहभाग, १० एप्रिल १९९७.

■ ग्रंथसंपादक म्हणून आजवर ८०० पुस्तकांपर संपादकीय संस्कार केलेले आहेत.

